

Демоверсия итоговой контрольной работы по изобразительному искусству

5 класс:

Выбери один правильный ответ

1) *Что такое Декоративно-прикладное искусство?*

- а) это создание художественных изделий, имеющих практическое значение в быту
- б) заводские изделия
- в) изделия из соломки

2. *Дощечка, на которой художник смешивает краски:*

- а) пастель
- б) палитра
- в) мольберт

3. *Какие изделия называются керамикой:*

- а) из цветной обожжённой глины
- б) из белой обожжённой глины

4. *Какая композиция называется симметричной:*

- а) изображение слева подобно изображению справа
- б) выверенное чередование
- в) изучение закономерностей

5. *Женская фигура по представлению русского крестьянина –это божество, выразившее представление...*

- а) о небе
- б) о земле
- в) о поле
- г) о реке

6. *Хохломской узор из удлинённых, слегка изогнутых былинок, написанных в виде ритмически чередующихся кустиков:*

- а) травка
- б) розан
- в) криуль
- г) купавка

7. *Старинный русский женский головной убор:*

- а) шляпа
- б) кепка
- в) кокошник
- г) платок

8. *Узор, предназначенный для украшения различных предметов:*

- а) украшение
- б) рисунок
- в) орнамент
- г) наклейка

9. *Техника росписи ткани, рисунок на которую наносится ручным способом:*

- а) панно
- в) гобелен

б) батик

г) витраж

10. Тканый ковер-картина ручной работы высокого художественного качества:

а) панно

в) гобелен

б) батик

г) витраж

11. Производство декоративного искусства, выполненного из цветного стекла:

а) панно

в) гобелен

б) батик

г) витраж

12. Отличительный знак государства, города, сословия, рода:

а) эмблема

в) значок

б) гимн

г) герб

13) Что такое «красный угол»?

а) угол, где размещалась икона

б) угол, который красили красным цветом

в) угол, который завешивали красной тряпкой

Ответы: 1-а, 2-б, 3-а, 4-а, 5-б, 6-а, 7- в, 8-в, 9-б, 10-в, 11- г, 12-г, 13-а.

Демоверсия итоговой контрольной работы по изобразительному искусству

6 класс:

1. Гуашь-это материал, какого вида ИЗО?

а) живописи

б) скульптуры

в) архитектуры

2. Средства выразительности живописи

а) мазок

б) линия

в) штрих

3. Материал скульптуры

а) бумага

б) камень

в) холст

4. Основное средство языка живописи

а) объем

б) цвет

в) штрих

5. *Пейзаж это - ...*

- а) изображение человека
- б) изображение предметов
- в) изображение природы

6. *В каком жанре изображают животных*

- а) жанр портрета
- б) анималистический жанр
- в) жанр натюрморта

7. *Для создания каких произведений наиболее важно знание законов линейной перспективы?*

- а) изделия народных промыслов б) икона
- в) скульптура г) городской пейзаж

8. *С чего начинается картина*

- а) с эскиза б) с натягивания холста в) с идеи

9. *Выберете правильное окончание определения:*

9.1 В линейной перспективе все предметы при удалении

- а) увеличиваются б) уменьшаются в) остаются без изменений.

9.2 В линейной перспективе параллельные линии по мере удаления от наблюдателя

- а) сходятся в одной точке б) остаются параллельными в) расходятся.

9.3 В воздушной перспективе предметы при удалении

- а) четкие б) покрыты дымкой, расплывчаты

10. *Композиция – это*

- а) чередование изобразительных элементов
- б) соединение отдельных частей в единое целое
- в) жанр в изобразительном искусстве

11. *Выберете изобразительные жанры искусства:*

- а) живопись б) графика в) **портрет** г) архитектура д) **пейзаж**

12. *В каком жанре создана картина И.Левитана «Золотая осень»*

- а) батальный
- б) анималистический
- в) натюрморт
- г) пейзаж

13. *На какой из этих картин Третьяковской галереи нет изображения лошадей?*

- а) «Богатыри» Васнецова в) «Всадница» Брюллова

- б) «Март» Левитана г) «Тройка» Перова

Ответы: 1-а; 2- а; 3- б; 4- б; 5- в; 6- б; 7- г; 8- в; 9: 9.1-б, 9.2- а, 9.3-

Демоверсия итоговой контрольной работы по изобразительному искусству

7 класс:

1. Страницы старинных рукописных книг были украшены рисунками, иллюстрировавшими текст книги. Эти рисунки назывались

а) литографиями в) иллюстрациями

б) миниатюрами г) ксилографиями

2. Крупнейший в мире музей русского искусства - Третьяковская галерея находится:

а) С-Петербург в) Пушкино

б) Великий Новгород г) Москва

3) Павел Михайлович Третьяков -

а) художник в) писатель

б) коллекционер г) поэт

4. Какой из перечисленных музеев находится в Париже?

а) Эрмитаж в) Русский музей

б) Третьяковская галерея г) Лувр

5.Перечислите русских художников – передвижников.

6. Что из перечисленного является исторически сложившимся стилем искусства?

а) барокко в) композиция

б) графика г) натюрморт

7. Один из известнейших музеев России, возникший как частное собрание императрицы Екатерины II в 1764 году:

а) Третьяковская галерея

б) Эрмитаж

в) Русский музей

8. Кому был поставлен первый памятник в Москве?

а) Ю. Долгорукому

б) А.С. Пушкину

г) К. Минину и Д. Пожарскому

9. Художественный стиль 17 – 18 вв., в буквальном переводе означающий «причудливый», для которого характерно богатство и пышность форм, обилие декора:

- а) классицизм
- б) модерн
- в) барокко
- г) рококо

10. Кто из русских художников показал трагедию «Неравного брака»?

- а) В.И. Суриков
- б) В.В. Пукирев
- в) П.А. Федотов

11. Кто из русских живописцев написал знаменитую картину «Девятый вал»?

- а) А.И. Куинджи
- б) И.К. Айвазовский
- в) Б.М. Кустодиев

12. Как называют человека, который работает в изобразительном искусстве:

- а) художник
- б) маляр
- в) архитектор

13. Что создают художники?

- а) произведение искусств
- б) творческие проекты
- в) чертежи

Ответы: 1- в; 2 - г; 3- б; 4 - г; 5-0; 6 - а; 7 - б; 8-г; 9-в; 10- в; 11- б; 12-а; 13- а