

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ  
МО «СВЕТЛОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1

**СОГЛАСОВАНА**

на заседании  
методического совета  
от 21.06.2024 г., протокол № 9

Председатель  
методического совета

\_\_\_\_\_ Л.В. Ракович

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом директора  
МБОУ СОШ № 1  
от 21.06.2024 г. № 332

Директор МБОУ СОШ № 1

\_\_\_\_\_ Т.В. Дерганова

Документ подписан электронной подписью  
Владелец: Дерганова Татьяна Васильевна  
Директор  
Сертификат:  
00F26935D97D7FB7F19D20A32BE316D55F  
Срок действия с 26.05.2023 до 18.08.2024  
Подписано: 04.07.2024 08:18 (UTC)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
КРУЖОК «РОДНИКИ»,  
2 КЛАСС**

г. Светлый  
2024 г.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Родники» предназначена для внеурочного изучения истории, культуры, экономики, быта родной страны, соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования и составлена на основе Концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина.

Кружок «Родники» рассчитан на 34 часа.

**Уровень обучения** – базовый

**Форма обучения** – очная

**Направленность** - проектно-исследовательская

**Вид деятельности** - внеурочная

**Категория участников** – 2 класс

**Срок реализации** – 1 год

### **Планируемые результаты освоения курса**

#### **Личностные результаты:**

- способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития этических чувств, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в мире природы и социуме;
- чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к её природе, сопричастности к её истории и культуре, в желании участвовать в делах и событиях современной российской жизни;
- ценностное отношение к окружающему миру, готовность следовать нормам этического, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей;

#### **Метапредметные результаты:**

- способность регулировать собственную деятельность, в том числе учебную деятельность, направленную на познание (в сотрудничестве и самостоятельно) закономерностей мира природы, социальной действительности и внутренней жизни человека;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры и др.);
- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.
- умение организовывать творческую деятельность, выбирая средства для реализации собственного замысла;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.

#### **Предметные результаты:**

- усвоение сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для культурной и социальной действительности (в пределах изученного);
- сформированность целостного, социально-ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии народов, культур и религии;
- владение базовым понятийным аппаратом, необходимым для получения дальнейшего образования в области естественно-научных и социально-гуманитарных дисциплин;
- умение наблюдать, фиксировать, исследовать (измерять, сравнивать, классифицировать, ставить опыты, получать информацию из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве) явления окружающего мира; выделять характерные особенности культурных и социальных объектов; описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества в контексте базовых национальных духовных ценностей, идеалов, норм;

- владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире культуры и социума;
- понимание места своей семьи в прошлом и настоящем своего края, в истории и культуре России.

### **Виды деятельности учащихся, направленные на достижение результата**

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работы детей в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением родителей.

Форма организации работы по программе в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы работы.

Теоретические занятия:

- Беседы, сообщения, встречи с интересными людьми, просмотр и обсуждение видеоматериала, экскурсии.

Практические занятия:

- Творческие конкурсы, выставки декоративно-прикладного искусства, викторины, интеллектуально-познавательные игры, наблюдение учащихся за событиями в городе, стране, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций, заочные путешествия, творческие проекты, презентации.

### **Проектная деятельность**

В основу обучения заложена системная проектно - исследовательская деятельность учащихся.

Результат проектной деятельности — лично или общественно значимый продукт: изделие, информация (доклад, сообщение), комплексная работа, социальная помощь.

В курсе «Родники» проекты по содержанию могут быть технологические, информационные, комбинированные. В последнем случае учащиеся готовят информационное сообщение и иллюстрируют его изготовленными макетами или моделями объектов. По форме проекты могут быть индивидуальные, групповые (по 4-6 человек) и коллективные (классные). По продолжительности — краткосрочные и долгосрочные.

### **Критерии оценивания уровня достижений учащихся**

При преподавании курса «Родники» предполагается безотметочная система оценки. Оценка знаний и умений в результате деятельности детей проводится на каждом занятии. Планирую проведение экспресс - опросов, тестирования, выполнение индивидуальных и групповых исследовательских проектов. Уровень усвоения материала планирую выявлять в беседах, в выполнении творческих индивидуальных заданий, применении полученных на занятиях знаний. Большую роль в системе оценки играет самооценка учащихся. Ответы на вопросы "Узнал ли что-то новое?", "С пользой ли провел время?", "Появилось ли желание узнать об этом больше?" тоже могут помочь оценить результаты преподавания курса.

Низкий уровень: удовлетворительное владение теоретической информацией по темам курса, умение пользоваться литературой при подготовке сообщений, пассивное участие в организации выставок, элементарные представления об исследовательской деятельности.

Средний уровень: достаточно хорошее владение теоретической информацией по курсу, умение систематизировать и подбирать необходимую литературу, проводить исследования и опросы, иметь представление об исследовательской деятельности, участие в конкурсах, выставках, организации и проведении мероприятий.

Высокий уровень: свободное владение теоретической информацией по курсу, умение анализировать литературные источники и данные исследований и опросов, выявлять причины, проводить исследовательскую деятельность, активно принимать участие в мероприятиях, конкурсах, применять полученную информацию на практике.

### **Содержание курса**

Тема раздела	Кол-во часов	Содержание раздела
--------------	--------------	--------------------

России дивные узоры	21	<p>Народное искусство. Расширение представления детей о многообразии изделий народного декоративно-прикладного искусства. Продолжать учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных промыслов. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа. Формировать положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров. Показать взаимосвязь устного, изобразительного и музыкального народного искусства.</p> <p>Дымковская игрушка. Учить расписывать более сложные по форме дымковские изделия, сочетая гладкоокрашенные части с узором; учить шахматному расположению элементов в узоре, сочетанию в узоре крупных элементов с мелкими, нанесению мелких элементов поверх крупных; учить самостоятельно, подбирать цвета для росписи куклы, цвет головного убора и жакета повторять в отдельных элементах узора на юбке; формировать умение делать полуобъёмную игрушку из двух частей (двойная верхняя часть куклы наклеивается на юбку-конус).</p> <p>Русская матрешка. Обогащать знания детей о русской матрёшке; вызвать у детей интерес к образу, учить передавать фигурку из целого куска глины, лепить матрёшек разных по величине; воспитывать аккуратность в работе и интерес к народному творчеству.</p> <p>Хохлома. Учить составлять узор на полосе бумаги из элементов хохломской росписи, чередуя их (ромашки, простой трилистик, ягоды смородины); закрепить знание цветов. Используемых в хохломской композиции, и умение сочетать их; развивать интерес к хохломскому искусству; вызвать сочувствие к героям сказки; закрепить технические умения: набирать краску на кисть, пользоваться «тычком».</p> <p>Гжель. Воспитывать любовь и уважение к труду народных мастеров закрепить умение лепить из глины разными способами (пластический, комбинированный, конструктивный), используя мотивы Гжели.</p> <p>Городецкая роспись. Расширять представление детей о том, что одинаковые изделия можно украшать по-разному, учить выбирать для изображения одну из предложенных вариантов композиции или самостоятельно придумывать узор и его расположение на доске; закрепить умение рисовать прямые и закругленные цветочные гирлянды из самостоятельно подобранных элементов с соблюдением характерных цветосочетаний Городецкой росписи; познакомить детей с украшением листьев чёрными тоненькими закруглёнными штрихами, белыми точками.</p> <p>Жостово. Закрепить умение детей расписывать «подносы» (вырезанные из цветной бумаги разной формы) по мотивам жостовской росписи. Учить размещать узор не только в центре, но по углам и на сторонах. Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.</p> <p>Вологодские кружева. Воспитывать у детей любовь и уважение к</p>
---------------------	----	---

		<p>труду мастеров, создавших красивые вещи, видеть красоту кружев в контрастном сочетании плотных частей узора с легкой воздушной сеткой, учить аккуратно старательно «плести» кружева – рисовать узор из знакомых форм.</p> <p>Павлово-Посадские шали и платки. Развивать у детей воображение, чувство цвета, уметь составлять композицию узора; передавать колорит цветов; уметь согласовывать свои действия с работой товарищей.</p> <p>Подарки белоствольной красавицы. Продолжать знакомство детей с изделиями из бересты. Закрепить умение составлять узор для туеса из простых элементов узора (листьев, бутонов, цветов), располагать их на полосе, путём свертывания полосы (когда краска высохнет) сделать браслет, полюбоваться узором на объёмной форме.</p> <p>Русский народный костюм. Продолжать знакомить детей с русской народной культурой. Дать представления об истории и особенностях русского национального костюма. Формировать умение украшать одежду деталями русского костюма.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к произведениям народного декоративно-прикладного искусства.</p>
Творчество родного края	13	<p>Орнаменты родного края. Знакомство с особенностями в русском орнаменте. Побуждать детей к самостоятельному поиску способов лепки животных нашего округа (заяц, лиса, медведь, волк и т.д.), а также в национальной одежде по замыслу; развивать умение лепить человека в движении. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Возникновение г. Светлого. Сельская изба. Возникновение села. Крестьянская изба. Основной строительный материал. Правила строительства. Окраска дома. Гармония цвета и природы. Сельская церковь. История возникновения храма в селе.</p> <p>Преданья старины глубокой. <b>Былины.</b> История возникновения и эволюции былин. Тематика былинного эпоса.</p> <p><b>Песни земли русской. Частушки. Пословицы и поговорки.</b> Частушка. Язык частушек. Отражение в частушках условий быта, происходящих событий местного колорита. Разнообразие тематики. Самобытность пословиц и поговорок.</p> <p>Традиционные праздники в нашем селе. День пожилых людей. День Победы. Рассказ о пожилых людях. «Мамин праздник». Как на Руси относились к женщине – матери. Русские колыбельные песни.</p>
<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>	

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Ко-во часов
	<b>России дивные узоры</b>	<b>21</b>
1	Народное искусство.	1
2	Дымковская игрушка	1
3	Дымковская игрушка	1
4	Русская матрешка	1

5	Русская матрешка	1
6	Хохлома	1
7	Хохлома	1
8	Гжель	1
9	Гжель	1
10	Городецкая роспись	1
11	Городецкая роспись	1
12	Жостово.	1
13	Жостово.	1
14	Вологодские кружева.	1
15	Вологодские кружева.	1
16	Павлово-Посадские шали и платки.	1
17	Павлово-Посадские шали и платки.	1
18	Подарки белоствольной красавицы.	1
19	Подарки белоствольной красавицы.	1
20	Русский народный костюм.	1
21	Русский народный костюм.	1
	<b>Творчество родного края</b>	<b>13</b>
22	Орнаменты родного края.	1
23	Орнаменты родного края.	1
24	Мое село.	1
25	Сельская изба.	1
26	Сельская церковь	1
27	Преданья старины глубокой. Былины.	1
28	Преданья старины глубокой. Песни земли русской.	1
29	Преданья старины глубокой. Частушки. Пословицы и поговорки.	1
30	Традиционные праздники в нашем селе. День пожилых людей.	1
31	Традиционные праздники в нашем селе. День Победы.	1
32	Традиционные праздники в нашем селе. День села.	1
33	«Мамин праздник»	1
34	Итоговое занятие «Россия славится мастерами».	1