

Администрация МО «Светловский городской округ»
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 1

Принята на заседании
методического (педагогического) совета
от «14» апреля 2023 г.
Протокол № 7
Председатель методического совета
_____ Л.В. Ракович

Утверждена приказом директора
МБОУ СОШ № 1
от «17» апреля 2023 г. № 188
директор МБОУ СОШ № 1
_____ Дерганова Т.В

Документ подписан электронной подписью
Владелец: Дерганова Татьяна Васильевна
Директор
Сертификат:
00F26935D97D7FB7F19D20A32BE316D55F
Срок действия с 26.05.2023 до 18.08.2024
Подписано: 19.09.2023 09:45 (UTC)

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
"Музей на ладони"**

Возраст обучающихся: 12-18лет
Срок реализации: 9 месяцев

Автор-составитель:
Чух Мария Алексеевна,
учитель истории и обществознания

г. Светлый, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Предметом дополнительной общеобразовательной программы «Музей на ладони» является реализация музейного формирования в сфере дополнительного развития детей. Данная интегрированная программа была разработана с целями воспитания знаниями, творчеством и информационными технологиями, Программа направлена на формирование целостной личности, охватывает ее интеллектуальную, эмоциональную, волевую и морально-ценностную стороны.

Прохождение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы туристско-краеведческой направленности «Музей на ладони» (далее Программа) подразумевает ознакомительное изучение материала в нескольких областях знаний: истории географии, экологии, экономики, политики, культуры, информационных технологий.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Ведущая идея Программы – создание современной образовательной среды, способствующей самореализации и социализации ребенка, своевременному развитию личности ребенка, раскрытию его творческого потенциала и развитию коммуникативных навыков.

Идея гармоничного развития личности ребенка посредством приобщения его к культурному и историческому наследию страны, способствует повышению общего уровня эрудированности учащегося, успешному вхождению в социум, проявлению своих личностных качеств, а также способствует первичной профессиональной ориентации.

Описание ключевых понятий:

Анастилоз – метод реставрации архитектурных сооружений, установка на место подлинных фрагментов, изменивших свое положение при разрушении памятника.

Виртуальные экспозиции – показ компьютерных изображений музейных предметов.

Всемирное культурно-историческое и природное наследие – понятие, сформулированное в конвенции UNESCO «Об охране Всемирного культурного и природного наследия». В соответствии с этой конвенцией выделяются объекты Всемирного наследия, представляющие ценность для всего мирового сообщества и находящиеся под его особой охраной. UNESCO составляет Список Всемирного наследия, в который и включаются такие особо ценные объекты.

Воспроизведения – предметы, точно передающие облик музейных предметов (копии; реконструкции; муляжи; репродукции; новоделы; макеты; модели; голограммы).

Выставка – временная экспозиция.

Инсталляция (от англ. installation – установка) – метод построения музейной экспозиции. Инсталляция – пространственная композиция, созданная художником из различных элементов: бытовых предметов, промышленных изделий и материалов, природных объектов, текстов, визуальной информации.

Каталогизация в музее – совокупность работ по созданию каталогов музейных

фондов.

Макет – объемное воспроизведение внешнего вида подлинника, выполненное в масштабе и допускающее условность изображения (за счет опущения или утрировки каких-то, считающихся несущественными, деталей подлинника).

Модели – копии, сохраняющие конструктивные принципы и фактуру оригинала.

Направленность (профиль) программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музей на ладони» имеет туристско-краеведческую направленность.

Уровень освоения программы Программа «Музей на ладони» является ознакомительной, рассчитана на 1 год обучения.

Актуальность программы

Современное дополнительное образование, исходя из своих целей и задач, направленных на развитие личности ребенка на основе формирования и удовлетворения его постоянно меняющихся интересов и потребностей, просто обязано идти в ногу со временем. Это значит, что все большее преимущественное внимание должно уделяться инновационным образовательным направлениям и программам, формам детских объединений дополнительного образования и подходам к изложению учебного материала. Важной составляющей современного образования является воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к истории и культуре родного края. Все это совмещает дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музей на ладони».

Создание условий для интеллектуальной, творческой и духовной самореализации личности отвечает интересам стабилизации и процветания всего общества. Развитие растущего человека как социально ответственной и активной личности немислимо без осознания им культурного наследия. В условиях становления национальной государственности и возрождения национальной духовности народа приоритетным направлением работы образовательных учреждений стало развитие национально-регионального образования. Даже в условиях усилившейся миграции населения страны, по данным Госкомстата, свыше 3/4 населения живет в тех регионах, где они родились. Как говорится в народе, "где родился, там и пригодился". Это говорит о том, что национально-региональные знания, полученные в школьные годы, пригодятся до конца жизни. Опыт последних десятилетий показывает, что интерес к прежним патриотическим идеалам и традициям значительно снизился, а новые идеалы еще только формируются. Образовался некий вакуум в эмоционально-ценностном отношении к родной стране, заполнить который необходимо ценностями и традициями регионального значения. Региональный компонент образования нашел свое отражение, прежде всего в краеведческих учебных курсах.

Под краеведением в системе дополнительного образования понимают изучение обучающимися природы, экономики, истории и культуры своей местности - микрорайона, города, села, района, области.

Педагогическая целесообразность образовательной программы

Программа «Музей на ладони» позволяет детям реализовать свои

исследовательские способности, совершенствует их умственные, физические и нравственные качества, повышает общий уровень культуры и эрудиции (память, мышление, язык, музыка, эстетическое воспитание) и позволяет им в будущем быть более успешными в обществе. Известно, что приобщение к культурному наследию страны способствует формированию патриотического сознания ребенка и совершенствует его гражданскую позицию. Поэтому, приоритет отдается развитию качеств, которые помогут им самостоятельно, выискивая необходимую для проведения собственного анализа тех или иных музейных объектов информацию, аргументированно высказывать свою точку зрения и развивать эрудицию.

Практическая значимость образовательной программы

Обучающиеся получают первичные знания, умения и навыки в исследовательском направлении, а именно: познакомятся с историей различных музейных экспонатов, научатся сопоставлять реалии прошлых лет с происходящими в современном мире явлениями, обучатся основным технологиям анализа, получают знания, умения и навыки в области социального взаимодействия, самоопределения и самореализации.

Принципы отбора содержания образовательной программы.

В качестве методологической основы образовательной Программы выступают принципы системного подхода и личностно-ориентированного образования, объединяющего три блока деятельности по сохранению и укреплению здоровья всех субъектов образовательного процесса:

- первый блок – создание здоровьесберегающей среды;
- второй блок – организация спортивно-массовой и физкультурно-оздоровительной работы;
- третий блок – формирование здорового образа жизни, культуры здоровья.

Ориентируясь на решение задач образования школьников, данная образовательная Программа направлена на реализацию следующих принципов организации обучения:

- Принцип добровольности. В кружок принимаются все желающие, соответствующие данному возрасту, на добровольной основе и бесплатно.
- Принцип взаимоуважения. Ребята уважают интересы друг друга, поддерживают и помогают друг другу во всех начинаниях;
- Принцип научности. Весь материал, используемый на занятиях, имеет под собой научную основу.
- Принцип доступности материала и соответствия возрасту. Ребята могут выбирать темы работ в зависимости от своих возможностей и возраста.
- Принцип практической значимости тех или иных навыков и знаний в повседневной жизни учащегося.
- Принцип вариативности. Материал и темы для изучения можно менять в зависимости от интересов и потребностей ребят. Учащиеся сами выбирают объем и качество работ, будь то учебное исследование, или теоретическая информация, или творческие задания и т.д.
- Принцип соответствия содержания запросам ребенка. В работе мы опираемся на те аргументы, которые значимы для подростка сейчас, которые

сегодня дадут ему те или иные преимущества для социальной адаптации.

- Принцип дифференциации и индивидуализации. Ребята выбирают задания в соответствии с запросами и индивидуальными способностями.

Отличительные особенности программы. Особенность программы в том, что освоение её не требует предварительной подготовки и специального отбора детей.

Программа ориентирована на развитие интеллектуального и творческого потенциала ребенка в процессе углубленного изучения ряда краеведческих вопросов в частности и создания интерактивного музея и проведения интерактивных экскурсий в целом.

Цель программы: образование и воспитание творческой, социально активной личности, обладающей способностью и стремлением к познанию и сохранению исторического и культурного наследия своего прошлого.

Задачи программы:

Воспитательные:

- создание условий для гражданского становления, духовного и нравственного воспитания молодежи, воспитание у них чувства патриотизма: любви к Отечеству, малой Родине;

- формирование восприятия общечеловеческих норм поведения и морали, разностороннее развитие как личности.

Образовательные:

- формирование знаний в области исторического краеведения;

- углубление знаний, связанных с памятными местами Калининградской области, населенных пунктов Светловского ГО;

Практические:

- формирование знаний по созданию цифровых карт;

- проведение несложного пространственного анализа, моделирования и прогнозирования с использованием интерактивных технических возможностей;

- обучение применению полученных знаний через создание краеведческих проектов и цифровых карт, написание исследовательских работ по краеведению, составление и проведение экскурсий;

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 12 - 18 лет.

Набор детей в объединение – свободный.

Особенности организации образовательного процесса.

Набор детей в объединение – свободный. Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп 10-15 человек.

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.

Общее количество часов – 35. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут. Недельная нагрузка на одну группу: 1 час. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 35 часов, включая индивидуальные консультации, практикумы, тренинги, соревнования.

Основные методы обучения

В процессе реализации программы используются различные **методы обучения**.

1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

- словесные (рассказ; лекция; семинар; беседа; речевая инструкция; устное изложение; объяснение нового материала и способов выполнения задания; объяснение последовательности действий и содержания; обсуждение; педагогическая оценка процесса деятельности и ее результата);

- наглядные (показ видеоматериалов и иллюстраций, показ педагогом приёмов исполнения, показ по образцу, демонстрация, наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира, рассматривание фотографий, слайдов);

- практически-действенные (упражнения на развитие моторики пальцев рук (пальчиковая гимнастика, физкультминутки; воспитывающие и игровые ситуации; тренинги);

- проблемно-поисковые (создание проблемной ситуации, коллективное обсуждение, выводы);

- методы самостоятельной работы и работы под руководством педагога;

- инструкторский метод (парное взаимодействие, более опытные учащиеся обучают менее подготовленных);

- информационные (беседа, рассказ, сообщение, объяснение, инструктаж, консультирование, использование средств массовой информации, анализ различных носителей информации, в том числе Интернет-сети, демонстрация, экспертиза, обзор, отчет, иллюстрация).

- побудительно-оценочные (педагогическое требование и поощрение порицание и создание ситуации успеха; самостоятельная работа).

2. Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

- устный контроль и самоконтроль (беседа, рассказ ученика, объяснение, устный опрос);

- практический контроль и самоконтроль;

- дидактические тесты (набор стандартизованных заданий по определенному материалу);

- наблюдения (изучение учащихся в процессе обучения).

Выбор метода обучения зависит от содержания занятий, уровня подготовленности и опыта учащихся.

Информационно-рецептивный метод применяется на теоретических занятиях.

Репродуктивный метод обучения используется на практических занятиях по отработке приёмов и навыков определённого вида работ.

Исследовательский метод применяется в работе над тематическими творческими проектами.

Для создания комфортного психологического климата на занятиях применяются следующие педагогические приёмы: создание ситуации успеха, моральная поддержка, одобрение, похвала, поощрение, доверие, доброжелательно - требовательная манера.

Планируемые результаты:

В процессе работы над программой обучающиеся получают знания, умения, навыки в сфере исследовательской деятельности. Также, осваивают и развивают личностные компетенции, коммуникативные навыки и умения взаимодействовать в команде. Результат освоения программы направлен на всестороннее гармоничное развитие личности ребенка.

Образовательными результатами являются усвоение базовых знаний, умений и навыков в области разных предметных дисциплин и информационных технологий.

Развивающими результатами являются развитие когнитивных функций, творческих способностей и коммуникативных компетенций обучающегося.

Воспитательным результатами являются развитие эстетического восприятия, интерес к культурному и историческому наследию страны и края, умения взаимодействовать в команде и с партнерами, интерес к профессиональному развитию.

Обучающиеся будут знать:

Основные термины

Обучающиеся будут уметь:

- использовать основные методы и средства создания интерактивных материалов;
- Создавать и защищать проекты и исследовательские работы;
- работать с картой, историческими источниками;
- применять полученные знания для создания интерактивных экскурсионных и музейных материалов.

Механизм оценивания образовательных результатов

Педагогический контроль с использованием методов:

- педагогического наблюдения;
- педагогический анализ;
- открытые занятия;
- соревнования

Оценивание результатов проходит в формате наблюдения педагога за активностью работы, вовлеченностью в деятельность, взаимоотношениями между обучающимися в процессе работы. Также, по освоению разделов и программы в целом результатом является готовый продукт, созданный и дополненный обучающимися (информационный уголок, выставка, спектакль, конкурс чтецов и иные мероприятия).

Механизм оценивания образовательных результатов включает:

1. Уровень теоретических знаний.

- Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.

- Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.
- Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

2. Уровень практических навыков и умений. Работа с инструментами, техника безопасности.

- Низкий уровень. Требуется постоянное включение педагога в деятельность по решению поставленных задач.
- Средний уровень. Требуется периодическое включение педагога в деятельность обучающихся.
- Высокий уровень. Включенность педагога в работу учащихся не требуется.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Представление коллективного результата группы обучающихся:

- фотоальбомы;
- видеохроника;
- заявки на участие в соревнованиях, фестивалях и т.д. различного уровня;
- результаты участия в концертах, инсценировках (дипломы, кубки, благодарности и др.);
- отчетная документация.

Для индивидуальной оценки результатов каждого обучающегося используется Портфолио (участие в массовых мероприятиях, конкурсах).

Воспитательные и развивающие результаты отслеживаются по параметрам:

- приобретение практических навыков;
- активная жизненная позиция детей;
- разумное отношение к своему здоровью;
- сформированность коммуникативной культуры в детском коллективе;
- выбор личных, жизненных приоритетов.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления. Социально-психологические условия реализации образовательной программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса

(сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
– формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
– формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.

Материально-технические условия (обеспечение)

Для эффективной реализации программы необходимы определённые условия:

Комплект программ для создания видеороликов шт. 1
Проектор Мультимедийный (не менее 800x600 / 3000 ansiLm) шт. 1
Удлинитель шт. 5

Кадровые условия реализации программы

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Оценочные и методические материалы

Оценочная система складывается из наблюдений педагога за работой каждого обучающегося, уровнем вовлеченности в деятельности, из рефлексии обучающихся, обратной связи как детей, так и родителей, а, также, из результатов творческих работ как каждого обучающегося отдельно, так и театрального коллектива группы в целом.

Методическое обеспечение

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

- учебники;
- экранные видео, lichess.org (игра, соревнование)
- видеоролики;
- информационные материалы на сайте, посвященном данной дополнительной общеобразовательной программе; (Калининградский областной историко-художественный музей <https://westrussia.org/>)
- мультимедийные интерактивные работы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения

1. Введение в учебную дисциплину

Теория: Техника безопасности. Понятие и классификация исторических

источников. Музеи и экскурсионная работа.

Практика: беседа, опрос.

2.История края

Теория: Эсты и пруссы. Тевтонский Орден и его наследие. Восточная Пруссия. Пруссия в составе Германии. Связи с Россией: сотрудничество и конфликты. Вторая мировая война на нашей земле. История образования и развития Калининградской области. Светлый в прошлом и сегодня. Топонимика.

Практика: беседа.

3.Основы экскурсионного дела

Теория: Проведение экскурсий. Особенности экскурсионной деятельности

Практика: самостоятельное проведение импровизированной экскурсии.

4.Основы музейного дела

Теория: Экспозиция. Тематические выставки. Фонд музея.

Практика: опрос, наблюдение.

5.Итоговое повторение

Теория: Подведение итогов изучаемого курса

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Форма (метод) контроля
1	Введение.	1	Анкетирование
2	Что такое «Исторический источник» и как с ним работать	1	Практикум
3	Музеи мира	1	Наблюдение
4	Начало древней истории края.	1	Наблюдение
5	Языческая Пруссия.	1	Тест
6	Путь Тевтонского ордена в Пруссии.	1	Опрос
7	Орденское государство	1	Опрос
8	Герцогство Пруссия и его наследие	1	Доклад
9	Великое Московское посольство	1	Экскурсия
10	Пруссия в XVI-XVII вв.	1	Музейная выставка

11	Семилетняя война 1756-1763 гг.	1	Презентация
12	Под Коронай России. Последствия, актуальные для нас сегодня	1	Защита проекта
13	Наполеоновские походы	1	Тест
14	Восточная Пруссия в составе Германии: создание особого облика региона	1	Эссе
15	Восточная Пруссия в составе Германии: культурное наследие	1	Практикум
16	Восточная Пруссия в составе Германии: военное наследие	1	Защита проекта
17	Восточно –Прусская операция	1	Исследование
18	Восточно –Прусская операция	1	Защита проекта
19	Памятные знаки и места военных сражений. Участники. Ветераны. События.	1	Защита проекта
20	Кенигсберг-Калининград	1	Презентация
21	От восстановления к массовому строительству. Строительство Дома Советов.	1	Презентация
22	Кино. Театры. Музеи. Зоопарк. Создание калининградского телевидения.	1	Игра
23	Трудности и проблемы эксклавного положения.	1	Практикум
24	Форпост российской культуры на Балтике	1	Опрос
25	Перспективы развития Калининградской области	1	Защита проекта
26	История города Светлого	1	Практикум
27	История города Светлого	1	Практикум
28	История города Светлого	1	Игра
29	Исторические и современные топонимы	1	Анализ
30	Исторические и современные топонимы	1	Анализ
31	Экскурсии от А до Я	1	
32	Экскурсии от А до Я	1	Практикум
33	Формирование музейных фондов	1	Тест
34	Учимся создавать музейную экспозицию	1	Наблюдение
35	Итоговое повторение	1	Тест

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Музей на ладони" туристско-краеведческой направленности.
1.	Начало учебного года	С 1 сентября 2023 года
2.	Продолжительность учебного периода	35 учебных недель
3.	Продолжительность учебной недели	5 дней
4.	Периодичность учебных занятий	1 раз в неделю по 1 часу
5.	Количество часов	35 часов
6.	Окончание учебного года	31 мая 2024 года
7.	Период реализации	01.09.2023 – 31.05.2024

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) гражданско-патриотическое
- 2) нравственное и духовное воспитание;
- 3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- 4) интеллектуальное воспитание;
- 5) здоровьесберегающее воспитание;
- 6) правовое воспитание и культура безопасности;
- 7) воспитание семейных ценностей;
- 8) формирование коммуникативной культуры;
- 9) экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, моделирование, наблюдения, столкновения взглядов и позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к занятиям спортом; знание основ здорового образа жизни; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№/ПП	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Инструктаж по технике безопасности, правила поведения на занятиях	Безопасность и здоровый образ жизни	в рамках занятий	сентябрь январь
2.	Игры на знакомство и командообразование	Нравственное воспитание	в рамках занятий	Сентябрь - май
3.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	в рамках занятий	Сентябрь - май
4.	Участие в конкурсах	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание Воспитание интеллектуально-познавательных интересов	в рамках занятий	Сентябрь - май
5.	Беседы о государственных праздниках	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей	в рамках занятий	Сентябрь - май
6.	Участие в экскурсиях	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание	в рамках занятий	Сентябрь - май
7.	Защита проектов внутри группы	Нравственное воспитание, трудовое воспитание	в рамках занятий	Октябрь - май
8.	Открытые занятия	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры	в рамках занятий	март

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27

июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области"

Для педагога дополнительного образования:

1. Кретинин Г.В. История западной России. 6-7,8-9, 10-11 кл., под ред А.П. Клемешева. –М.:ОЛМА Медиа групп, 2007.
2. Очерки истории края: методическое пособие для учителей начального курса истории. Калининград. 2006.
3. Наш край. Калининградская область: Пособие по краеведению. Калининград, 2008.
4. Велейко О. Калининград: там, где танцует лес. – М.: Фома, 2007
5. Митрофанов А.Г. Калининград. Городские прогулки – Калининград: Ключ-С., 2008.
6. В помощь экскурсоводу. Сб. метод. и справ. материалов. М.: Рос. Междунар. акад. туризма, 1998.
7. Годунова Л.Н. Научно – методическая работа в музее. Методическое пособие. – М.: ГЦМСИР, 2004.
8. Вопросы охраны и использования памятников истории и культуры. Сборник научных трудов. – М.: РИК. 1994.