

Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство» для обучающихся 1-4 классов

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также на основе федеральной рабочей программы воспитания и с учётом концепции преподавания учебного предмета «Изобразительное искусство» в образовательных организациях Российской Федерации.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство.» — 135 ч (один час в неделю в каждом классе). 1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

- Модуль «Графика»
- Модуль «Живопись»
- Модуль «Скульптура»
- Модуль «Декоративно-прикладное искусство»
- Модуль «Архитектура»
- Модуль «Восприятие произведений искусства»
- Модуль «Азбука цифровой графики»

Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по изобразительному искусству для 1-4 классов:

- Неменская Л.А. Изобразительное искусство. 1 класс: учебник /Л.А. Неменская; под ред. Неменского Б.М. - М.: Просвещение, 2023
- Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. 2 класс: учебник /Е.И.Коротеева; под ред. Неменского Б.М. - М.: Просвещение, 2024
- Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. 3 класс: учебник /Е.И.Коротеева; под ред. Неменского Б.М. - М.: Просвещение, 2025
- Изобразительное искусство. Учебник.4 класс для общеобр. Учр. /Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Вентана –Граф, 2016, 2021

Рабочая программа содержит следующие разделы:

1. Пояснительная записка
2. Содержание обучения
3. Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования
4. Тематическое планирование
5. Поурочное планирование
6. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Предусмотрены следующие виды контроля: входной, промежуточный и итоговый.